

Specie tua et pulchritudine

Gradual para a festividade de Santa Escolástica

M.M. 327//10

Antônio da Silva Leite

Andante Moderato

1ª Voz *solo* Spe - ci - e tu - a *solo* spe - ci - e tu - a et *solo*
2ª Voz *coro* spe - ci - e tu - a *coro*
Coro spe - ci - e tu - a *coro*

Andante Moderato

Piano ou Órgão *f* *p*

12
1ª V *coro* pul - chri - tu - di - ne pul - chri - tu - di - ne tu - a et pul - chri - tu - di - ne tu - - a in - ten - de
2ª V *coro* et pul - chri - tu - di - ne tu - - a in - ten - de
Coro. et pul - chri - tu - di - ne tu - - a

Pia. ou Org.

21

1ª V. *coro* pros - pe-re in - ten - de___ *duo* pro - spe-re pro - ce - de et re - gna *coro* pro - ce - de et re - - gna *duo* in - duo

2ª V. pros - pe-re in - ten - de___ pro - spe-re pro - ce - de et re - gna *coro* pro - ce - de et re - - gna in -

Coro. in - ten - de___ pro - spe-re pro - ce - de et re - - gna

Pia. ou Org.

29

1ª V. *coro* ten - de in - ten - de *duo* pros - pe-re in - ten - de___ *coro* pros - pe-re pro - ce - de et re - - gna et re -

2ª V. *coro* ten - de in - ten - de *duo* pros - pe-re in - ten - de___ *coro* pros - pe-re pro - ce - de et re - - gna et re -

Coro. in - ten - de in - ten - de___ pros - pe-re pro - ce - de et re - - gna et re -

Pia. ou Org.

37 **Allegro**

1ª V gna et re - gna Al - le - lu - ia

2ª V gna et re - gna Al - le - lu - ia

Coro. gna et re - gna

Pia. ou Org. **Allegro**

45 **Allegro**

1ª V Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

2ª V Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Coro. Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Pia. ou Org.